

Rota dos Festejos Juninos

31 de maio a 02 de junho/2024

A **Rota dos Festejos Juninos**, da região Vale dos Sertões, integra os municípios paraibanos de **Patos, São Mamede e Santa Luzia** e é inspirada na história e na cultura junina, tão presentes nessa região.

A Rota dos Festejos Juninos tem a identidade dos talentos culturais em rede, ao expressarem sua criatividade, transformando a temática de uma festa junina em um roteiro turístico, que pode ser vivenciado o ano inteiro, e compreende a soma de vários segmentos criativos: a dança, a música, a gastronomia, o artesanato, a moda junina, a literatura de cordel, a produção teatral, a fotografia e o audiovisual, uma verdadeira rede de colaboração, que contribui efetivamente, para o desenvolvimento territorial sustentável.



O Vale dos Sertões é a primeira região a transformar uma festa junina em um roteiro turístico permanente, e é claro que quando nós da **Criativa Turismo** sentimos que é um atrativo que vai envolver nossos clientes/amigos, buscamos reunir cada detalhe, cada momento com um único pensamento de transformar nossos encontros em grandes e inesquecíveis passeios e aventuras.



Nesse roteiro, o verdadeiro forró pé de serra, a quadrilha junina, as comidas típicas, tudo isso estará nos nossos 3 dias de muita alegria, muita dança, muita comida e muitas atrações que irão surpreender sempre. Seja no mês de junho, seja em qualquer outro dia do ano, afinal, para um bom festejo junino, basta a vontade de reunir pessoas que amam essa cultura e, bora "rastá pé".

PATOS, A MORADA DO SOL



A história de **Patos** começou em meados do século 17, quando os Oliveira Ledo, partindo da Casa da Torre de Garcia D'Ávila, no recôncavo baiano, desceram o Rio São Francisco e chegaram ao lugar chamado Itatiunga (Pedra Branca) e instalaram as suas primeiras fazendas de gado. Patos ganhou esse nome a partir de uma lagoa que ficava situada bem próxima ao Rio Espinharas que, atualmente contorna a cidade. A lagoa vivia repleta de gansos, marrecos e patos. Ao redor dela, foram surgindo as primeiras edificações.



A festa de São João tem origem na celebração pagã do solstício de verão e em elementos cristãos. Roupas e comidas típicas, dança e música são parte da tradição.

Nossa aventura começa por um City Tour, com especial destaque na Experiência no **Centro Cultural de Patos (Fundação Ernani Sátiro)**. Seremos guiados por um condutor Local da Fundação, onde a rica e extraordinária história desse paraibano nascido em Patos no ano de 1911. Esse Museu mantém um Acervo Literário e Fotográfico, sendo um Espaço de Cultura com Paineis Pintados por Artistas, homenageando as Mulheres Nordestinas, mantém viva a Memória de Patos e Conservação da História.



O momento sempre esperado em um roteiro é a visita ao **Mercado Público Municipal**, e o de **Patos tem mais de 200** lojas com diversidade de produtos, sendo as sandálias e os chapéus de couro muito buscados, a gastronomia regional e o artesanato. Importante degustar o famoso cuscuz com bode no restaurante Maria do Bode. O Mercado é berço da cultura local.



Patos tem muitos bons restaurantes de comida regional e iremos a alguns, assim como em São Mamede e Santa Luzia.



SÃO MAMEDE, A CIDADE DO CINEMA BRASILEIRO

A povoação foi fundada a 05 de abril de 1903 e, em março de 1938 passou a categoria de vila, mas ainda dentro de Santa Luzia, conquistando sua autonomia somente em 02 de dezembro de 1953. A primeira capela foi construída por Jose Paulo Souto, tendo sido consagrada a Nossa Senhora da Conceição. Frei Martinho, no entanto, foi um dos grandes responsáveis pelo progresso do povoado. Por volta de 1919, demoliu a pequena capela e em seu lugar construiu a igreja sendo até hoje conservada pela comunidade.

São Mamede também ficou conhecido pelas missões católicas que sempre tinham a sua frente Frei Damião, considerado um “santo” pelos nordestinos.

A tradicional festa de Nossa Senhora da Conceição é realizada no período de 28 de novembro a 08 de dezembro de cada ano. A atividade econômica do município baseava-se na agricultura, no começo de sua formação, fundamentada na cultura algodoeira. Com a queda significativa da produção de algodão em todo o nordeste brasileiro, a usina de São Mamede, esteve

paralisada com suas atividades durante vários anos. Também se cultivava em grande escala as chamadas culturas de subsistência como feijão, milho, batata doce e arroz e a cana de açúcar, persistindo até os dias atuais.



Dentre o patrimônio cultural de São Mamede destacam-se os festejos juninos, pois todos os anos o mês de junho é aguardado com muita ansiedade por todos aqueles que gostam de resgatar a tradição e ao mesmo tempo se divertem ao som do forró pé de serra e de todas as tendências atuais que este ritmo embala o município.

Localizada na zona rural do município de São Mamede, no Sertão Paraibano, tem como cenário a belíssima **Serra de Picotes**, uma

formação rochosa que se impõe na paisagem, dando a ela uma beleza singular. Também conhecida por ser a "Vila do Cinema Brasileiro", a localidade apresenta construções seculares com arquitetura preservada e uma natureza belíssima em seu entorno. As habitações, construídas há mais de cem anos, refletem o processo histórico vivido pela comunidade. Os traços arquitetônicos são guardados até hoje, inclusive disponíveis o ano de construção na fachada de muitos dos



prédios. Ao chegar na comunidade, se depara com uma paisagem natural incrível e com as construções seculares. Atualmente, a Vila de Picotes é muito visitada para o turismo de aventura, onde as pessoas são atraídas pelo misto de belezas naturais e culturais. Na serra, são praticados esportes como a escalada e o rapel, além das trilhas que incluem todas as dificuldades. A rocha é a

moldura para a vegetação da caatinga, que se impõe por todos os meses do ano, seja durante a estação chuvosa em que as plantas ficam verdejantes, ou durante a estação seca, onde o verde perde espaço para a belíssima coloração acinzentada da caatinga, sua característica marcante que precisamos valorizar.

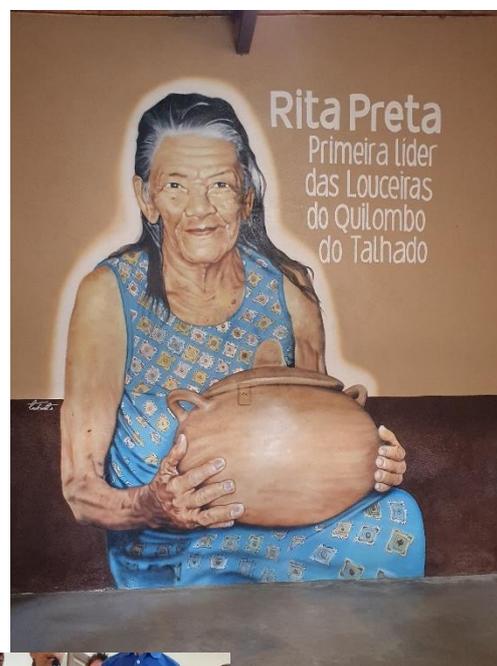
Mas não é só de belezas naturais e aspectos culturais que se vive. Picotes tem um restaurante que é um verdadeiro mimo e que está na Rota Gastronômica Vale dos Sertões. O jeito que tem é ir lá e aproveitar todas aquelas delícias regionais e típicas dos festejos juninos. E aí??? Topa?

SANTA LUZIA, A CIDADE QUE ENSINOU O BRASIL A DANÇAR FORRÓ

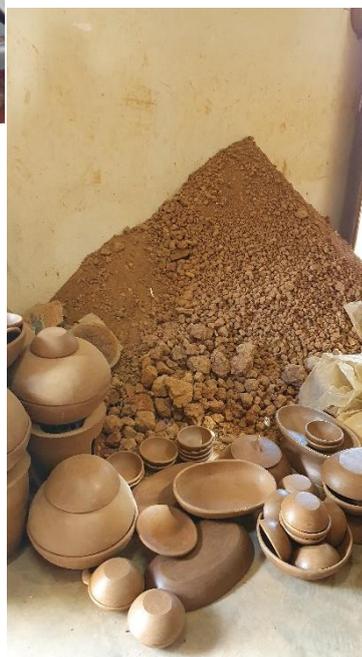
De onde vem o nome do município? Diz a lenda que, um pescador chamado Leôncio, que tinha problemas na visão, observou um objeto brilhando no rio, enterrado na areia. Quando pegou era a imagem de Santa Luzia, a santa protetora dos olhos, e assim se deu o primeiro milagre da santa, já que na mesma hora ele volta a enxergar.

Não é atoa que **Santa Luzia** é um dos municípios que integram a Rota dos Festejos Juninos, afinal, além de ser conhecida como a cidade que ensinou o Brasil a dançar forró, tem a Festa do São João Tradição certificada como patrimônio cultural e imaterial da Paraíba. Como atrativo turístico, tem também o **Museu**

Municipal de Santa Luzia (Museu Jeová Batista de Azevedo) onde se pode para conhecer mais sobre a cultura e tradições do local, o belo artesanato das louceiras da **Comunidade Quilombola Serra do Talhado**, a tradicional Festa do Rosário com destaque para o reisado e Banda Cabaçal, Festa de Santa Luzia que é a padroeira da cidade e o maior Complexo Eólico da América Latina com capacidade de gerar energia suficiente para abastecer uma cidade com 300 mil habitantes.



A **Associação do Quilombo do Talhado** é um importante reduto histórico da cidade que preserva a cultura afro-brasileira e oferece o artesanato em barro e o melhor do forró, com oficina de barro e uma imersão na história das mulheres louceiras da cidade de Santa Luzia.



A visita ao Haras Pedro Miguel, conhecido por suas acomodações e pela tradição equestre da região, fecha com chave de ouro esse roteiro incrível, onde pode-se ter a experiência de passeio a cavalo (opcional) pelo Haras, andar de pau-de-arara (incluso), desfrutar da beleza da paisagem rural, vivenciar o pôr do sol cultural, o Arraial Junino com muito forró pé de serra ao vivo, danças e quadrilhas, além de uma mesa de café da tarde com comidas típicas. O trio pé de serra vai saciar a vontade de dançar um forró, além da oportunidade de experimentar uma quadrilha típica.

Programação

Dia 31/05	5h	Saída de João Pessoa
	9h	Café da manhã Soledade Check in Hotel Easy Nord City tour Patos
	13h	Almoço no Restaurante A Casa
	15h30	Belíssimo acervo Literário e Fotográfico; Espaço de Cultura com Painel Pintado por Artistas, homenageando as Mulheres Nordestinas; Memória de Patos e Conservação da História
	Noite livre	Sugestão – Restaurante Seu Bastião (não incluso)
Dia 01/06	8h	São mais de 200 lojas com diversidade de produtos, gastronomia regional, artesanato. Importante degustar o famoso cuscut com bode no restaurante Maria do Bode. O Mercado é o berço da cultura local.
	10h	Embarque na Van em direção a São Mamede
	11h	City tour São Mamede
	12h30	Restaurante Ramal – 3 opções de proteína, suco e água incluídos (compõe a Rota Gastronômica Vale dos Sertões) NÃO INCLUSO Contaçõ de histórias e causos de São Mamede com Coló e Seu Genaro em espaço no Restaurante Ramal após o almoço
	16h	Vila de Picotes. Apresentação do grupo de xaxado “Bando D’Nóis”. Experiência de ouvir a Ave Maria Sertaneja ao Pôr do Sol de Picotes
	17h45	Café da tarde no Restaurante que faz parte da Rota Gastronômica Vale dos Sertões. INCLUSO
	18h30	Retorno a Patos
	Noite livre	
Dia 02/06		Café da manhã e Check out
	8h30	Embarque para Santa Luzia
	9h30	Associação do Quilombo do Talhado. Importante reduto histórico da cidade que preserva a cultura afro-brasileira e oferece o artesanato em barro, com oficina de barro e uma imersão na história das mulheres louceiras da cidade de Santa Luzia. City tour por Santa Luzia Visita à Igreja matriz de Santa Luzia
	11h	Museu Municipal de Santa Luzia (Museu Jeová Batista de Azevedo) Almoço – Pé de Serra Restaurante NÃO INCLUSO Capela de São Sebastião – Vista Panorâmica de Santa Luzia Haras Pedro Miguel INCLUSO . Exceto o passeio a cavalo.
	17h	Saída de Santa Luzia, retorno a João Pessoa
	19h30	Parada em Soledade para esticar as pernas, ir ao banheiro e comer (quem quiser)
	23h	Chegada em João Pessoa

INCLUI

- ✓ Transporte executivo
- ✓ 2 diárias no Nord Easy Patos com Café da Manhã
- ✓ City Tour em todos os 3 municípios visitados
- ✓ Guia Criativa Turismo durante todo o percurso
- ✓ Guia local nos municípios
- ✓ Ingressos nos Atrativos e oficina do roteiro
- ✓ Café da tarde no Restaurante Vila de Picotes
- ✓ Acesso Ao Haras Pedro Miguel
- ✓ Café junino no Haras
- ✓ Passeio de Pau de Arara no Haras
- ✓ Seguro
- ✓ Todos os Transfers
- ✓ Visitas do Roteiro

NÃO INCLUI

- ✓ Refeições não mencionadas como incluídas
- ✓ Gorjetas
- ✓ Andar a cavalo no Haras Pedro Miguel

O QUE LEVAR

- ✓ Documento de identificação
- ✓ Roupas leves para caminhada
- ✓ Tênis ou bota de caminhada
- ✓ Agasalho leve
- ✓ Capa de chuva
- ✓ Chapéu ou boné para proteger contra sol
- ✓ Camisa de manga longa com filtro solar para proteção
- ✓ Mochila para carregar pertences pessoais
- ✓ Repelente
- ✓ Água para beber
- ✓ Remédios de rotina

PREÇOS POR PESSOA: R\$ 1.250,00

Reservas pelo Whatsapp (83) 99804-0012



Criativa Turismo e Eventos Ltda

Av. Tabajaras, 1075 – sala A / Centro – João Pessoa/PB – CEP 58.013-270

www.criativaturismo.com.br

@criativaturismopb

Telefone e Whatsapp (83) 99804-0012

